المُقَدّماتُ

مقدمة الطبعة الاولى

الحمدُ لله عَلى ما ألهَمَنا منْ ذكره و أوزَعَنا منْ شُكره وَ وَفَّقَنا لطاعَته و جعلنا من رُوَّاد العلم وَ رادَته و حَبَّبَ إلينا تَعلّمَ الحديث و روايته، فَنَسأَلَهُ أنْ يُنوِّر أبصارَ قلوبنا بضياء فَهمه و مَعرفته و أنْ يَرزُقَنا التَّوفيقَ لرعايَته و درايته. و السّلام علی أمين وَحيه و رسالَته و عَلى آله المعصومينَ منْ عترَته، أركان دين الله وَ أقمار سَماء هدايَته و عَلى مَنْ والاهُمْ منْ الصَّحابَة والتَّابعينَ و مَنْ حَذا حَذْوَهم إلى يَوم الدِّين.

أمّا بعد: فَهذا تَلْخيصُ كتاب *مقباس الهدايَة* الَّذى صَنَّفه العالمُ الرَّبّانىُّ الشَّيخ عبدالله المامقانىُّ ـ قدِّس سرُّه ـ و لقد كنتُ بُرهَةً منَ الزَّمان ألتمسُ كتاباً جامعاً فى علوم الحَديث و اصطلاحاته و درايَته يُناسبُ التَّدريسَ وَ لَمْأجدْ بَعدَ فَحْص و مراس كتاباً أكملَ ولا أحسَنَ و لاأوْفى بالغَرَض من *المقباس*، لاسْتيعابه جَميعَ المسائل و إيراده أقوالَ العُلماء والفَطاحل الأواخر منهم وَ الأوائل؛ ثمَّ بسْطه الكلامَ و التَّحقيق حَولَ آراء القَوم و نَظَريّاتهم بَعدَ نَقل البَيّنات و بَراهينهمْ وَ إتْيانه بالشّاهد و المثال لتَفْهيم الكَلام و تَوضيح مَقالهم وَ تَعيينه مَعاقدَ الإجماع وَ مَواردَ خلافهم وَ تَمْييزه الحَقَّ من الباطل بَينَ آرائهم.

بَيْدَ أنّه أوْرَدَ اسْتطْراداً للْباب أبْحاثاً علْميَّةً قدْ تُخْرجُهُ عَن مَوضوع الكتاب، بَلْ منْ مَباحث أصُول الْفقْه وَ الإجتهاد و مسائل علْم الكَلام، الَّتى كانَتْ لَها صلَةٌ مّا بالمقام وَ أطالَ البَحْثَ وَ التَّنْقيبَ لَدَى الإختلاف و ما كانَ فيه خلافٌ و منْ أجْل تلكَ الأُمور

صارَ الکتابُ کَبیراً ضَخماً یَضیقُ عَنهُ مَجالُ زَمانِ التَّعَلُّمِ وَ التَّعلیم، لا سیَّما فی المجامع الرَّسمیّة الّتی یَکونُ الْوَقتُ فیها مَضبُوطاً مَعلوماً دُونَ أیِّ تَأخیرٍ وَ لا تَقدیم وَ المؤلِّفُ و إنْ کان مُصیباً مُتْقناً لما أَلَّفَ و أجادَ مُثاباً مَأجُوراً فیما صَنَّفَ وَ أفادَ، لکنْ لکلِّ أمرٍ غایَةٌ و لنشاطِ الأُستاذ وَ وَقْتِ التِّلمیذ نهایَةٌ، وَ ما فَضُلَ عَنِ الإحْتِمالِ دَعا إلَی الإسْتِثقال وَ المَلال، بَلْ إلَی العَجزِ و الکَلال.

وَ الکتابُ مَعَ کَثْرَة فَوائده وَ مَزید فَرائده وَ وَفْرَة عَوائده وَ شدَّة مَسیس الحاجَة إلَیه و فُقدانِ ما یَسُدُّ مَسَدَّه، یَقْصُرعَنْهُ ـ مَعَ الأَسَف ـ الأَمَدُ المَفْرُوضُ لِلْتَدریس، فَلابُدَّ لِلْمُدَرِّس لَهُ منَ التَّلخیص وَ الإقتصار فی دراسَته عَلی اللُّب وَ النَّفیس و اختیارِ ما لَیسَ عنه مَحیصٌ و رَأیتُ أنَّ ذلکَ الأَمْرَ علی مَن لَه إلمامٌ بتلک الدُّروس لَواجبٌ، إذا لمْیکنْ یَعُوقهُ حاجبٌ، فَلَمّا سَألَنی بَعضُ الأَجِلَّة فی <جامعة الامام الصادق علیه‌السلام> تَقْدیمَ کتابٍ وَجیزٍ مُخْتَصَرٍ لِهذَا الغَرَض، عَلی ذلکَ النَّظْمِ صَرَفْتُ صَوبَ العَمَل عِنانَ العَزْم وَ لَیسَ لی منْ هذَا الأَمرِ إلاّ حُسنُ الإخْتیار وَ مَعَ سُرْعَةِ العَمَلِ جَودَةُ الإختصار و توضیحُ ما لابُدَّ لَهُ من البیان بالإقتصار.

ثمَّ رَأیْتُ الصَّلاحَ فی إعْجامه، تَیْسیراً لِمُعْتَنقیه وَ تَسْهیلاً لِمُقْتَطفی ثمارِ مَحاسنه وَ لاسیَّما النّاشئینَ الکِرام، فَإنَّ الشَّکْلَ یَرْفَعُ الإشکالَ و الإعْجامَ یَمْنَعُ الإسْتِعْجامَ وَ یُزیلُ الإبْهامَ وَ یَضَعُ الکتابَ لِلْباحِثِ المُجِدِّ عَلی طَرَفِ الثُّمام و اللهُ تَعالی وَلِیُّنا و مُعیننا فی البَدْءِ وَ الختام.

و ألحقتُ به رسالات: **الأُولَی** فی تاریخِ تَدْوینِ الحَدیث وَ کتابَته و **الثانیه** فی فقه الحدیث و درایته و لزوم الدِّقة و التأمّل فی ألفاظ المتن و غَریب اللّغة و الإصْطلاح و إیرادِ أمثلةٍ لذلکَ و التَّفقُّه فی الکلامِ و التَّدَرُّبِ اللاّزم لَه و **الثالثة** فی ذکر

بعضِ ما يَجبُ عَلَى الباحِثِ أنْ يَطَّلِعَ عَلَيهِ مِنَ الألقاب و الأنسابِ فـى الأسـانِيدِ لـئلاّ يَشْتَبَهَ عَلَيه.

وَ وازَرَنى فى أُمورِ طبْعِه وَ تَصحيحه غَيرُ واحِد مـنَ الفُـضَلاءِ، جَعَلَهُـمُ اللهُ مِـنَ الأَعْلامِ وَ النُّقَباء و السَّلامُ عَلى محمَّدٍ و آله الأَصْفِياءِ النُّجَباءِ.

على أكبر الغفّارى

مقدمة الطبعة الثانية

إنَّ علم دراية الحديث (مصطلح الحديث)[1] يُعَدُّ من أهمّ العلوم الإسلاميّة الّـذى طالمـا لفت انتباه المصنَّفينَ و المؤلّفين الكبار شيعةً و سنةً طِيلَة القـرون الماضـية و ممّـا أدى إلى الإعتناء بهذا العلم و تطوُّره أكثر من أىِّ شـىء هـى العلاقـة الوثيقـة بينـه و بـين مختلف العلوم الإسلاميّة من الأدب و التّاريخ و التَّفسير والفقه والأصول، حيث تجـذّر فيها منذ صدر الإسلام.

و لهذا فقد صنَّف عددٌ كبير من أفاضل علماء السُّنة كتباً فى هذا المجال. منهم:

ـ القاضى أبومحمَّد حسن بن عبدالرَّحمن الرَّامهرمزىُّ المتوفى ٣٦٠ ق صاحب *المحدِّث الفاصل بين الرَّاوى والواعى*.

ـ الحاكم محمَّد عبدالله النِّيـسابورىُّ المتـوفى ۴٠۵ ق صـاحب *معرفـة علـوم الحديث*.

ـ الخطيب، أبوبكر أحمد بن علىّ البغدادى المتوفى ۴۶٣ ق صاحب *الكفاية فى معرفة علم الرِّواية و الجامع*.

ـ أبوعمر و عثمان بن عبدالرّحمن بن الصَّلاح المتوفى ۶۴٣ ق صاحب *المقدمة فى علوم الحديث*.

---

1. قد اشتهر عن الشهيد الثانى كلا الإصطلاحين فى كتبه الحديثيّة.

ـ الحافظ أحمد بن حجر العَسقلانیّ المتوفی ۸۵۲ ق صاحب *نخبة الفِکَر فی مصطلح أهل الاثر* و *نزهة النَّظر فی شرحه*.

هذا و من جانب آخر فقد أَلَّف علماء الشِّیعة الکرام آثاراً قیِّمةً قد بقیت لتدلَّ علی التُّراث الإسلامیِّ العریق.

و ممّا تجدر الإشارة إلیه بعد مقارنة بین آثار الشِّیعة والسُّنَّة هو أنّ الأصول السَّائدة فی تدوین علم الدِّرایة عند الشِّیعة تأثَّرت بصورة رئیسة، بوجهات النَّظر الأصولیَّة فی الفقه و الأصول والأسس العقائدیِّة لدیهم واستلهمت من التَّعابیر الموجودة فی السُّنة الشریفة والعترة الطاهرة لاسیّما الصادقین علیهماالسلام.

حیث قدّما لطلبتهما کثیراً من مبادئ فهم الحدیث و قواعده خلال دروسهما القیّمة؛ کالنقل بالمعنی، الحقیقة والمجاز، المحکم والمتشابه و غیرها و قدزخرت کتب الحدیث الشیعیة ببعضها لاسیما کتاب *معانی الاخبار* ومن بعد ذلک استخدم علماء الشیعة کالمفید والطوسی کثیراً من مصطلحات علم الحدیث فی کتبهم، لکن و علی الرغم من الاهتمام البالغ بمبادئ فهم الحدیث، لمیکن ثمة کتاب یعنی بها خاصة، حتی جاء الشهید الثانی فی القرن العاشر لیدوّن اوّل کتاب للشیعة فی هذا المضمار، و قد توالت من بعده الکتب العدیدة فی هذا المجال.

و من أعاظم علماء الشّیعة الذین دوّنوا فی هذا المجال هم:

ـ الشَّهید الثّانی زین‌الدِّین بن علی الشَّامیُّ العامليُّ المتوفی ۹۶۶ ق صاحب *غنیة القاصدین فی معرفة اصطلاح المحدِّثین* و *البدایة فی علم الدِّرایة* الّتی قد شرحها و علَّق علیها.[1]

---

1. هذا التعلیق ـ کما یقول مؤلّفه ـ قد تمَّ الفراغ من تسویده سنة ۹۵۹ق و هو المسمّی بـ*الرِّعایة* و یؤکّد هذا ابنه فی کلام له بقوله: <... نبّه علیه والدی فی کتاب *الرّعایه* الّذی ألّفه فی درایة الحدیث> (*معالم‌الدین*، ص۱۷۶).

ـ عزُّالدِّين حسين بن عبدالصَّمد الحارثيُّ العامليُّ تلميذ الـشَّهيد الثَّـانّى و والـد شيخنا البهائيّ المتوفى ۹۸۴ ق صاحب *وصول الاخيار إلى أصول الاخبار*.

ـ أبومنصور حسن بن زين‌الدِّين العامليُّ المتوفى ۱۰۱۱ق الّذى قـد ذكـر فـى مقدَّمة كتابه *منتقى الجُمان فى الاحاديث الصّحاح والحِسان* أُصول علم الحديث.

ـ الشّيخ بهاءالدِّين العامليُّ المتوفى ۱۰۳۱ق صـاحب *الـوجيزة فـى علـم درايـة الحديث*.

ـ السيّد الـدَّاماد ميرمحمّـد البـاقر الحـسينى الأسـترآبادى المتـوفى ۱۰۴۱ ق صاحب *الرَّواشح السّماوِيَّة*.

ـ و أخيراً من الكتب المفصّلة الّتى صنّفت فى هذا المَجال هـو *مقبـاس الهدايـة* لمؤلّفه الفذَّ الشَّيخ عبدالله بن محمّدحسن المامقانيَّ (۱۲۶۰ـ۱۳۵۱ ق).

هو عبدالله بن محمدحسن بن عبدالله بن محمـدباقر بـن علـى‌اكبـر بـن رضـا المامقانى النجفى، فقيه، اديب، محدث، رجالى، إمامى. ولد فى النجـف و نـشأ فيهـا و توفى فيها. قرأ مقدمات العلوم على والده و على هاشم الأرونقـى الملكـى ـ المتـوفى ۱۳۲۲ ق ـ فى ستين و خمسة أشـهر بـلا تعطيـل ثـم درس الفقـه و الأصـول عنـد غلام‌حسين الدربندى التركى ـ المتوفى ۱۳۲۲ ق ـ و حسن ميـرزا ـ المتـوفى ۱۳۱۳ ق ـ ثم حضر أبحاث العلماء و والده و هو ابن الثامنة عشرة سنة.

أَلّف من الكتب ما يناهز مائة مؤلّف فى مختلف العلوم،[1] و من مؤلّفاته الكثيرة:

۱. *تنقيح المقال فى أحوال الرِّجال*، ثلاثة مجلدات و هو أبـسط مـا كتـب فـى الرِّجال، حيث أنه أدرج فيه تراجم جميع الصّحابة و التابعين و سائر أصـحاب الائمـة عليهم‌السلام و غيرهم من الرّواة إلى القرن الرابع و قليل من العلماء المحدثين.

---

1. راجع إلى: *ماضى النجف و حاضرها*، جعفر محبوبة، ج۳، ص۲۵۵؛ *معارف الرجال فى تراجم العلماء و الادباء*، محمد حرزالدين، ج۲، ص۲۰؛ *مقباس الهداية فى علم الدراية*، عبدالله المامقانى، ج۱، ص۱۷ و *الاعلام*، الزركلى، ج۴، ص۱۳۳.

۲. *مناهج المتقین*، ثلاثة أجزاء تمامه فقه.
۳. *نهایة المقال فی تکملة غایة الآمال*، فی الأصول.
۴. *مرآة الکمال فی الآداب و السنن*، مجلد.
۵. *مقباس الهدایة فی علم الدّرایة*.
۶. *الاثنا عشریة*، مجموعة رسائل فی موضوعات مختلفة.
۷. *مخزن المعانی فی ترجمة المامقانی*، ترجمة أبیه.

و أمّا کتاب *مقباس الهدایة فی علم الدِّرایة* الّذی فرغ منه المؤلّف فی الثانی و العشرین من محرَّم الحرام، سنة ۱۳۳۳ ق فقد طبع علی‌حدة، ثمَّ أدرجه المؤلّف فی خاتمة کتابه *تنقیح المقال*. یقول المؤلّف فی مقدِّمة هذا الکتاب:

> إنّه لمّا کان علماء الدِّرایة و الرِّجال من العلوم المتوقّف علیها الفقه و الإجتهاد عند أُولی الفهم و الإعتبار و صارا فی أزمنتنا مهجورین بالمرَّة حتی لاتکاد تجد بهما خبیراً و بنکاتهما بصیراً، بل صارا من العلوم الغریبة و المباحث المتروکة، رأیت من الفرض اللازم علیَّ عیناً تصنیف کتابین فیهما، جامعین لهما، باحثین عنهما، وافیین بشتاتهما، کافیین لمن طلبهما، کاشفین عن غوامضهما ... .

بناء علی هذا ربما انه المصادر الموجودة فی هذا المجال، بغض النظر عن قلّتها، لم تؤلّف ککتب دراسیّة، فقد قرَّر مرکز الدِّراسات لعلوم القرآن و الحدیث فی کلیّة الدَّعوة و المعارف الإسلامیّة، بعد توجیهات الأُستاذ النبیل السّید علی‌أکبر الغَفاریِّ أن یحوِّل *مقباس الهدایة* إلی نصٍّ دراسی بعد إجراء التعدیلات الفنّیة اللازمة لیسدّ الفراغ الموجود فی هذا الحقل و قد أشار الأُستاذ فی مقدمته إلی سبب اختیار هذا النصِّ دون غیره. فی هذه المحاولة کان العِبء الأکبر قد وقع علی عاتق الأُستاذ الغفّاریِّ ـ رضوان الله علیه ـ کما قام المرکز و بعضٌ من الأصدقاء بالتصحیح الفنّی و مقابلة النّصوص. راجین من الله العلیِّ القدیر أن یتقبله منّا و یجعله منطلقاً مبارکاً لنشاطاتنا الآتیة.

و عندما طبع هذا الكتاب خلال سنة ١۴١٢ هـ للمرة الأولى حُظِيَ بإقبال رُوّاد الحوزة العلمية و الجامعات و من هذا المنطلق قررت *دار الصادق* للنشر، التابعة لجامعة الامام الصادق عليه‌السلام أن تقوم بإعادة طبع الكتاب و نشره و ذلک بتعاون مع دار سمت للنشر الجامعی (منظمة الدراسات و اعداد الكتب الدراسية لفروع العلوم الانسانية فی الجامعات الايرانية) و ذلک بعد اجراء تعديلات لازمة تُحوّلُ الكتاب الی منهج دراسی جامعی صالح لمستویّ البكلوريوس و الماجستر حاملاً عنوان *دراسات فی العلم الدراية* (تلخيص مقباس الهداية). و من هُنا أُجريت التعديلات باشرافٍ من الاستاذ علی‌اكبر الغفاری.

حيث يمكننا الإشارة الی تلک التعديلات الحاصلة ضمن نقاط مرقمة كالتالی:

١. بما انّ الكتاب قد أُقتبس فی الطبعة الاولی من مقباس الهداية فكان هناک تراجح فی بعض الفصول حتی انه الفصل الثانی من الكتاب قد اقتصر علی صفحة واحدة فی حين الفصل السادس، مثلاً: ناهز التسعين من الصفحات فالتعديل الذی حصل فی الطبعة الثانية لهذه، مثلاً، هو انه تم دمج الفصل الثانی والثالث والرابع معاً ليتسنی عرض هذه الفصول فی فصل واحد (هو الفصل الثانی)، عنوانه <اقسام الخبر>. كما انه تم شطر الفصل الخامس والسادس كُلٍّ الی شطرين (الفصل الثالث والرابع ـ الفصل الخامس والسادس) فتم تخريج الكتاب ـ كطبعته الاولی ـ فی ثمانية فصول و ملحق فی الخاتمة.

٢. كانت الطبعة الاولی قد حوت السطوح المتعددة ممزوجة بعضها ببعض و لربما طفی السطح الرابع من التقسيمات الی النص الاصلی للكتاب، و لقد حاول المؤلف باستخدامه عناوين كـ : أمور، مطالب، أقسام، مسائل و منها... ان يُفكک هذه السطوح بعضها عن البعض. لكن هذا الامر زاد المسألة تعقيداً و أدّی الی حيرة القاری إذا ما راجع النص. فمن المساعی التی بُذلت فی الطبعة الثانية و جاءت لحل مثل هذه المشكلة هی انه تم تفكيک السطوح المختلفة لكل نص بدقة فائقة و بعد ترقيمها قد

ارتسمت معالم الهیکل العام للکتاب واضحة. و باختیارنا عناوین بیّنه لبعض هذه السطوح قُدّم العون للقارئ لمعرفة ذلک السطح.

۳. لقد اقتبس المقباسُ الکثیرَ، من شتی مصادر الحدیث و علومه الهامة. تم تمییز نقل الاقوال المقتبسة التی اندثرت فی طیاته تمایزاً عن نص الکتاب الاصل و تم ذلک فی الطبعة الثانیة بعد مراجعة لکافة المصادر الموجودة. کما قمنا بتضخیم اسم الکتاب و مجلده و الصفحة خلال النص و بین المعکوفتین [ ]. اضف الی ذلک احتواء هذه الطبعة علی معلومات ببلوغرافیة فی نهایة الکتاب و نظراً للاسلوب المعتمد فی الکتاب و لترکیزه عند نقل الاقوال علی ذکر عنوان الکتاب فقد تم فهرسة المصادر علی اساس عناوین الکتب حتی یتسنی للقارئ العثور علی مصدره المنشود و مواصفاته الببلوغرافیه بسهولة.

۴. و مما عزز مکانة الکتاب لیحظی بمکانة دراسیة اکادیمیة و حوزویة هو احتواء الکتاب علی نص مُعرب. فعلی الرغم من کافة العقبات التی تحدثنا فقد اُخذت مسألة اعراب النص فی الطبعة الثانیة بنظر الاعتبار و فی زَیّ قشیت یزینه الوضوح و الدقة التامة لیعم بذلک نفع الکتاب و یشمل خیره الکثیرین من هواة العلم.

۵. و بعد متقارنة بین نصَّیِ المقباس و تلخیصه قمنا بتقویم علمیّ حدیث للنص فاُعیدت ضمن ذلک بعض السقطات کـ : الفقرة الاولی فی الغلاة (ص ۱۸۷) و الفقرة الاخیرة فی الاعلام (ثانیهما : المنع... ص ۲۰۶) و صحح ذلک. کما انه حصل شیء من نقل بعض الفقرات الی حیث تتوفرالمناسبة الاکثر، رعایةً للنسق المنتظم و التدرج العلمی مثل: جمع کل المسائل المتعلقة بالعدالة و درجها ضمن عنوان واحد (۲ـ۲ـ۵، ص ۹۶ـ۱۰۱) و ... .

۶. و بالتالی تقدیم فهرسة موضوعیة للکتاب فی الطبعة الثانیة، تُعد منقطعة النظیر فی نوعها، و ذلک لانه لم‌یحصل الان کمثل هذا، فی مجال علم درایة الحدیث و علومه المرتبطة به. ففی عصرنا هذا لیس یُعوّلُ علی الفهرسة الموضوعیة لمساعدة

القارئ فی العثور علی ضالته المنشودة فی النص فحسب، بل يُنظر اليها كخطـوة تُعبّـدُ الطريق لتدخل كمثل هذه العلوم مجالات الخدمات المعلوماتية و النشر الالكترونی.

ففی الاخير و نظراً لاضطلاع الاستاذ علی‌اكبر الغفاری فـی علـوم الحـديث و اختياره الصائب للمواضيع و نظراً للتعديلات التی اجريت فی الطبعـة الثانيـة فقـد تـم اخراج الكتاب فی زیّ علمی اكاديمی يليق بالجامعات و الحوزات العلمية.

و نجد من الضروری هاهنا أن نشيد بالخدمات العلمية والبحـوث القيّمـة التـی قدّمها الاستاذ الغفاری فی مجال علم الحديث الشيعی و أن نقدّم للقـرّاء الكـرام نبـذة مختصرة من حياته العلمية.

ولد الاستاذ الغفاری عام ١٣٠٢هجری شمسی (أی ١٣٤٢ هجری قمری) فـی أسرة متدينة بطهران وقد عرّج علی العلوم الدينية بعد إنهائه للدراسة الابتدائية، حيـث درس الفقه والاصول حتی نهاية اللمعتين لدی أحد اساتذة فی مدرسـة *خـان مـروی بطهران* ثمّ واصل الشوط العلمی بحضوره فی حـوزة قـم العلميـة و دراسـة مرحلـة الخارج. و قد أفاد من دروس آيةالله الاشراقی فی التفسير وتلقّی دورة تفسيرية كاملـة لدی آيةالله السيد كاظم الكلبايكانی.

و لم‌يألُ جهداً فی سبيل البحث الروائـی و تحقيـق نـصوص الحـديث و علـم الرجال وتنقيحها، فاستعان فی هذا المضمار بأساتذة وعلماء كبار من امثال العلامة ابی الحسن الشعرانی، العلامة الطباطبائی، العلامة الامينی والاستاذ جـلال‌الـدين المحـدث الارموی إلا أن العلامة الشعرانی كان له الأثر البالغ والبيّن فی آثاره وتأليفاته و كثيـراً ما كان الاستاذ الغفاری يثنی عليه و يفخر بكونه تلميذاً له. توفی الاستاذ الغفاری فـی صبيحة الثانی عشر من شهر رمضان المبارک لعام ١۴٢۵ هجری قمـری، وقـد ووری جثمانه الثری فی مقبرة ابن بابويه بمدينة الری وفقاً لوصيته. يبلـغ عـدد الكتـب التـی حقّقها الاستاذ الغفاری و نقّحها خلال حياته المثمرة حوالی ١۶٠ مجلداً، منها:

ـ *الكافی* (الأصول، الفروع و الروضة)(٨ج) للكلينی.

ـ *من لا يحضره الفقيه* (۴ج)، *الخصال*(۲ج)، *التوحيد*(۱ج)، *عيون أخبار الرضا(ع)* (۲ج)، *ثواب الأعمال و عقاب الأعمال*(۱ج)، *كمال الدين و تمام النعمة* (۲ج) و *معانى الأخبار* (۱ج) للصدوق.

ـ *تهذيب الأحكام*(۱۰ج)، *الإستبصار*(۴ج)، *الغيبة*(۱ج) و *الأمالى*(۱ج) للطوسى.

ـ *الإختصاص*(۱ج) و *الأمالى*(۱ج) للمفيد.

ـ *إعلام الورى بأعلام الهدى*(۱ج) للطبرسى.

ـ *تفسير*(۱۲ج) ابوالفتوح الرازى.

ـ *الغيبة*(۱ج) للنعمانى.

ـ *كامل الزيارات*(۱ج) لابن قولويه.

ـ *منهج الصادقين*(۱۰ج) للكاشانى.

ـ *بحار الأنوار* (ج۷۷ و ۷۸) للمجلسى.

ـ *الأخبار الدخيلة*(۴ ج)، *النجعة فى شرح اللمعة*(۱۱ ج) و *البدائع*(۱ ج) للتسترى و غيرها.

و اخيراً اوّد ان اتقدم بالشكر الجزيل الى مسؤولى دار الصادق للنشر، التابعة لجامعة الامام الصادق عليه‌السلام لموافقتهم و تمهيدهم الارضيه لنشر الكتاب و تجديد طبعه و مساعدة دار سمت للنشر الجامعى. فاتقدم بالشكر لكافة هولاء الاعزة وكُلّ من قدّم لى يد العون فى ذلک. و رجائى ان يتقبل الله سبحانه و تعالى هذه الخطوة المتواضعة التى خطوتها لاحياء علوم الحديث بقبول حسن.

محمدحسن صانعى‌پور

دار الصادق للنشر التابعة لجامعة الامام الصادق (ع)

شهر ذى الحجة سنة ۱۴۲۵